



# «БОЛЬШАЯ» психологическая игра

## ТЕХНОЛОГИЯ СОЗДАНИЯ



Автор и ведущий: Пугачева Е.А.,  
методист, МБУ ДПО МЦ

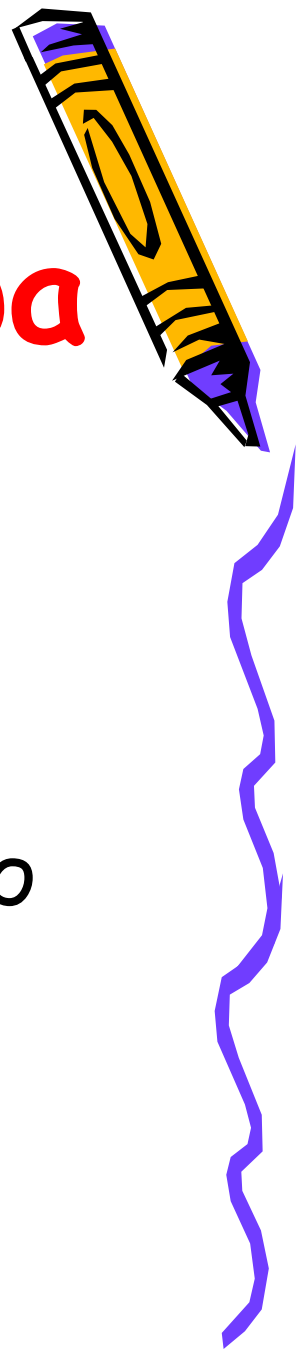
# Сущность БТИ:

**в основе игры –  
РАЗВИВАЮЩАЯ ЗАДАЧА**

*формирующая  
развивающая  
корректирующая  
обучающая*



# «Большая» психологическая игра (БПИ) – это...

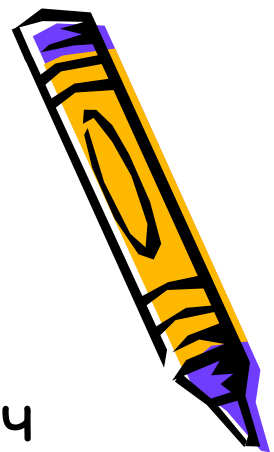


- целостное, законченное, самостоятельное действие, имеющее свою внутреннюю систему целей и правил, достаточно продолжительное по времени.



# Психологические возможности БТИ:

- инструмент решения ценностных задач (проблемы самоопределения, выбора, поведения в ситуациях ценностной недоопределенности);
- инструмент самопознания и обучения техникам самоконтроля и саморегуляции;
- инструмент решения коммуникативных задач;
- инструмент обучения навыкам проектной деятельности;
- инструмент для развития рефлексии, логики размышления над проблемой и др.



Социодрама



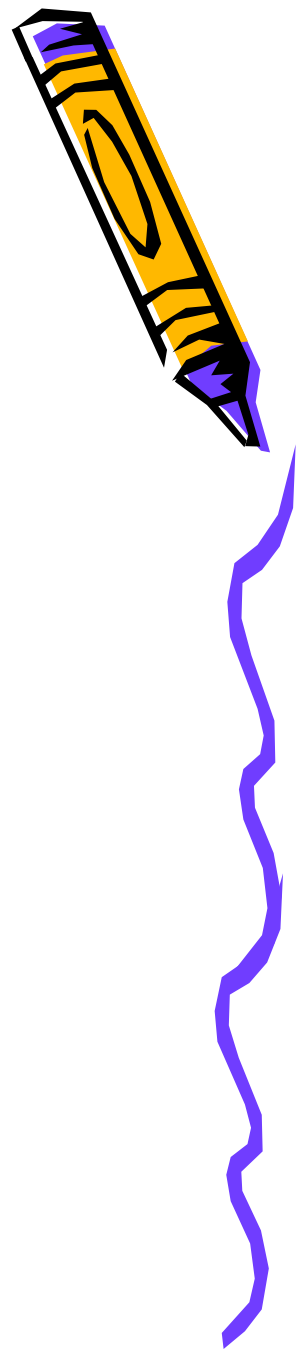
Нарративный  
подход

Сюжетно-  
ролевая игра



# Типология БТИ:

---



1. игровые «оболочки»
2. игры - проживания
3. игры - драмы
4. деловые игры
5. психологические акции



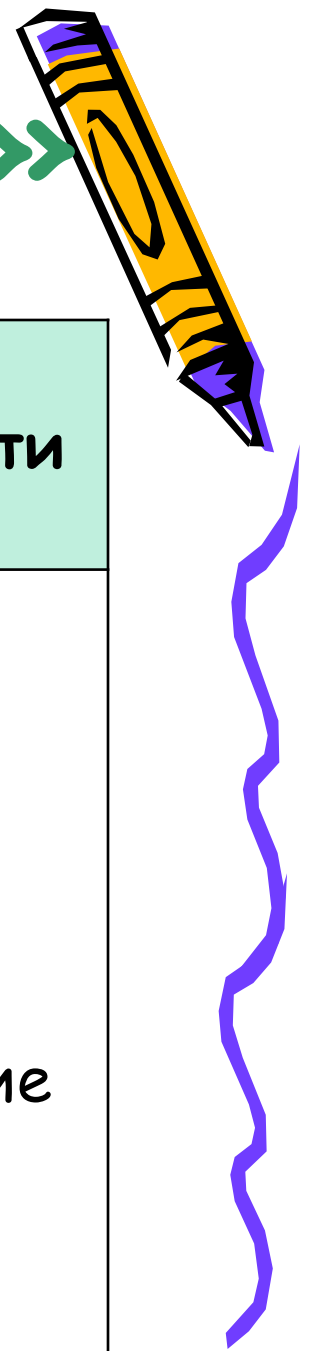
# Игровые «оболочки»



Особенности игровой деятельности	Развивающие возможности
Игровой сюжет – обрамление, общий фон, на котором решаются развивающие и коррекционные задачи	Развитие коммуникативных навыков и социально-психологических свойств личности: социального воображения, социальной перцепции, готовности к сотрудничеству и т.д. Развитие рефлексии и саморефлексии.



# «Игры – проживания»

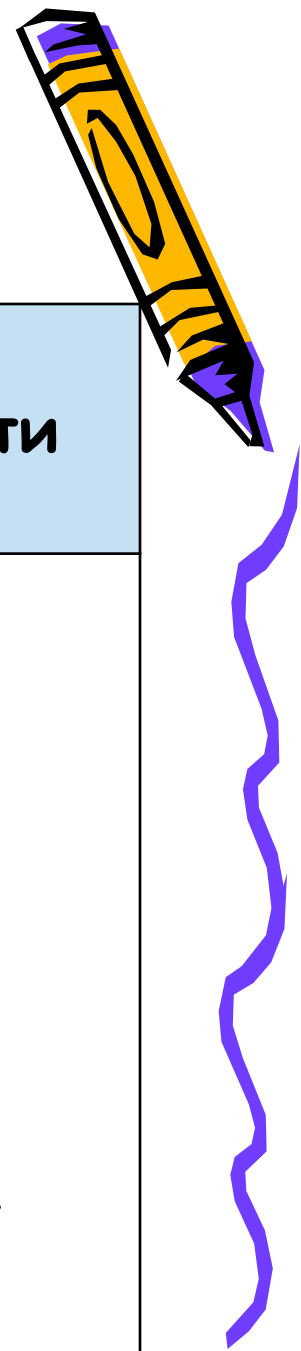


Особенности игровой деятельности	Развивающие возможности
Индивидуальное и групповое освоение игрового пространства, построение его в рамках межличностных отношений	Развитие мотивационной сферы. Развитие и осмысление личной системы жизненных ценностей и смыслов. Развитие личностной критичности. Расширение представлений о мире человеческих чувств и переживаний





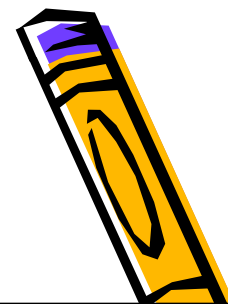
# «Игры – драмы»



Особенности игровой деятельности	Развивающие возможности
<p>Самоопределение каждого участника в игровой ситуации, совершение ценностно-смыслового выбора и проживание его последствий</p>	<p>Развитие мотивационной сферы. Развитие и осмысление личной системы жизненных ценностей и смыслов. Развитие готовности к совершению выборов, навыков постановки и удержания цели в рамках совершенного выбора. Развитие навыков</p>



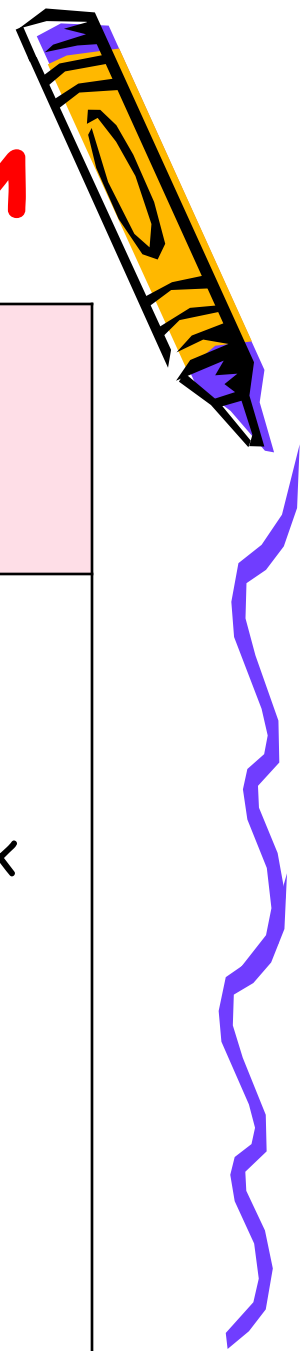
# «Деловые» игры




Особенности игровой деятельности	Развивающие возможности
<p>Освоение и осмысление инструментальных задач, связанных с построением реальной деятельности, достижением конкретных целей, структурированием системы деловых отношений с</p>	<p>Развитие навыков целеполагания и планирования деятельности. Развитие внутренней гибкости в разработке и изменении плана действий. Развитие навыков саморегуляции в процессе достижения целей. Развитие социальной и личностной критичности, умений соотносить свою деятельность с</p>



# Психологические акции

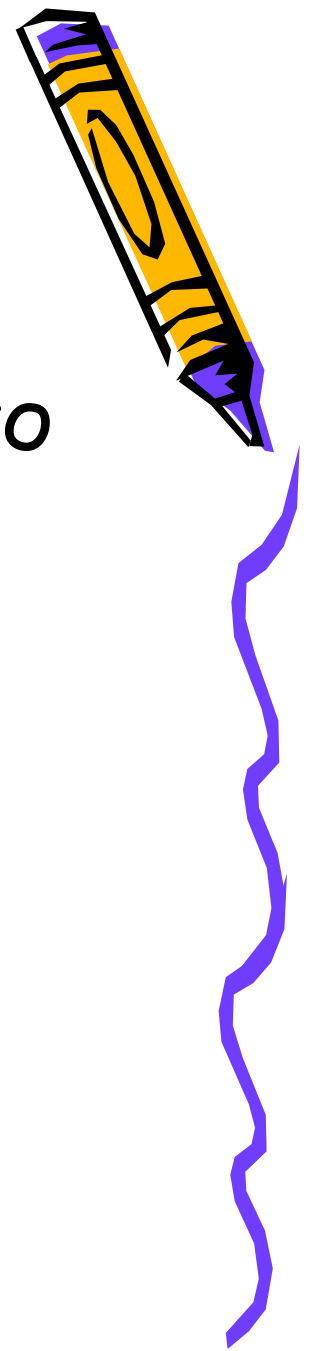


Особенности игровой деятельности	Развивающие возможности
<p data-bbox="98 589 606 1100">Создаваемая игровая среда накладывается на привычное функционирование коллектива</p> 	<p data-bbox="645 589 1632 1403">Расширение жизненного пространства личности, внесение в него новых смыслов и ценностей, новых эмоциональных и интеллектуальных возможностей, моделей межличностных отношений. Развитие креативности, гибкости в принятии нового опыта.</p>

# Принципы БТИ:

---

- Наличие идеи, ценностного постулата
- Принцип проживания и осознания
- Принцип со-бытийности
- Принцип позитивной истории (нарратива)
- Принцип ресурсности
- Принцип подобия



# Задачи Ведущего и Участника

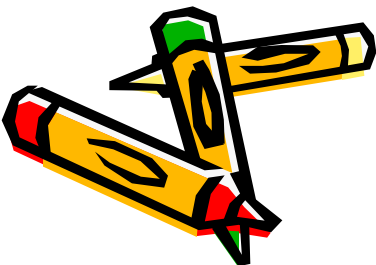
№	Ведущий	Участник
1	Формулирование идеи игры, создание истории	Знакомство с сюжетно-ролевой историей
2	Развертка истории в последовательность игровых действий	Погружение в историю, движение по логике сюжета
3	Развертка истории в последовательность игровых действий (событий игры)	Достижение игрового результата
4	Формулировка идеи на языке реальной жизни участников	Перенесение игрового опыта в жизнь

# Алгоритм создания БТИ:

**1. Определение целей  
и задач игры**

**2. Определение вида игры**

**3. Разработка сюжета и  
сценария игры**



# Этапы «большой» игры

